



กิจกรรม

โรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2562

ชื่อกิจกรรม : ประกวดวงดนตรีสดจริง ครั้งที่ 12

ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ กลยุทธ์ และนโยบาย :

ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ.2560-2579) ด้านที่ 3

ยุทธศาสตร์กระทรวงศึกษาธิการ ฉบับที่ 12 ปีการศึกษา 2560-2564 ข้อที่ 3

นโยบายของ สพฐ.ข้อที่ 2

ยุทธศาสตร์ สพม. เขต 3 ข้อที่ 2 และ 5

เกณฑ์คุณภาพโรงเรียนมาตรฐานสากล ข้อที่ 1

มาตรฐานการประกันคุณภาพภายใน มาตรฐานที่ 1

กลยุทธ์ของโรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2562-2564 ข้อที่ 1

โครงการหลักของโรงเรียน โครงการที่ 1 ตัวชี้วัดที่ 1.10

ลักษณะกิจกรรม : กิจกรรมต่อเนื่อง กิจกรรมใหม่

ชื่อผู้รับผิดชอบกิจกรรม: นายสิรภพ ทองอร่าม

กลุ่มบริหารงานที่รับผิดชอบ : กลุ่มบริหารวิชาการ

1. หลักการและเหตุผล

การเรียนการสอนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ การปฏิบัติโดยสภาพจริงถือเป็นองค์ประกอบสำคัญที่ทำให้ให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ และทักษะที่ตรงตามหลักสูตรได้ดีที่สุด การจัดการประกวดแข่งขันดนตรีสากลประเภทดนตรีสดจริง ถือว่าเป็นการจัดสภาพแวดล้อม ตลอดจนการแข่งขันทักษะที่เอื้อต่อการพัฒนาให้นักเรียนมีประสิทธิภาพทางการเรียนรู้ มีทักษะและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดีขึ้น

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อให้นักเรียนในโรงเรียนมีการพัฒนาความรู้ความเข้าใจ และทักษะในเรื่องดนตรีสากล
- 2.2 เพื่อพัฒนาการเรียนการสอน และทักษะดนตรีสากล ด้วยการจัดการประกวดวงดนตรีสดจริง
- 2.3 เพื่อคัดเลือกวงดนตรีสดจริงเป็นตัวแทนโรงเรียนเข้าแข่งขันทักษะงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 69 ภาคกลางและภาคตะวันออก

3. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

1.10 ผู้เรียนร้อยละ 80 มีความก้าวหน้าจากพื้นฐานเดิมในแต่ละปีในด้านความรู้ความเข้าใจและทักษะต่างๆ ตามหลักสูตรสถานศึกษาอย่างเป็นรูปธรรม และต่อเนื่อง

4. เป้าหมาย/ ผลผลิต

4.1 เชิงปริมาณ

นักเรียนโรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย จำนวน 4,155 คน ได้เข้าร่วมกิจกรรม

4.2 เชิงคุณภาพ

ผู้เรียนร้อยละ 80 มีความก้าวหน้าจากพื้นฐานเดิมในแต่ละปีในด้านความรู้ความเข้าใจและทักษะต่างๆ ตามหลักสูตรสถานศึกษาอย่างเป็นรูปธรรม และต่อเนื่อง

5. สถานที่ดำเนินการ โรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย และศูนย์การค้าอยุธยาซิตีพาร์ค

6. ระยะเวลาดำเนินงาน 1 มิถุนายน - 18 สิงหาคม 2562

7. ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

ที่	ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม	งบประมาณ					ระยะเวลา ดำเนินการ	ชื่อ ผู้รับผิดชอบ
		อุดหนุน รายหัว (บาท)	พัฒนา ผู้เรียน (บาท)	บ.ก.ศ. (บาท)	อื่นๆ ระบุ (บาท)	รวม (บาท)		
1.	Plan (วางแผน)							
	-ประชุมผู้เกี่ยวข้องของวางแผนการ ดำเนินการ - เอกสารการประชุม	-	-	-	-	-	1 มิ.ย. 62	นายสิรภพ ทองอร่าม
2.	Do (ปฏิบัติตามแผน)							
	-รับสมัครวงดนตรีเข้าประกวดวง ดนตรีสตริง ครั้งที่ 12						24-28 มิ.ย.62	นายสิรภพ ทองอร่าม
	-ประกวดรอบ คัดเลือก (Audition) (โตม 1 อยว.) -ประกวดรอบ ชิงชนะเลิศ (ศูนย์การค้าอยุธยาซิตีพาร์ค)	19,348				19,348	15-19 ก.ค.62 18 ส.ค.62	
3.	Check (ตรวจสอบการปฏิบัติตามแผน)							
	-แบบสอบถามการจัดกิจกรรม การประกวดวงดนตรีสตริง ครั้งที่ 12	-	-	-	-	-	15-19 ก.ค.62	นายสิรภพ ทองอร่าม
4.	Act (ปรับปรุงแก้ไข)							
	-นำแบบสอบถามในการประกวด รอบคัดเลือก(Audition)มา ปรับปรุง เพิ่มเติมเติมสิ่งที่จำเป็น	-	-	-	-	-	1-18 ส.ค.62	นายสิรภพ ทองอร่าม

ที่	ขั้นตอนการดำเนินงาน	งบประมาณ					ระยะเวลา	ชื่อ
5.	สรุปกิจกรรมและรายงานผล							
	สรุปกิจกรรมที่ได้ดำเนินการ และทำ รูปเล่มรายงานผล	-	-	-	-	-	ภายใน 15 วัน หลังจัด กิจกรรม	นายสิรภพ ทองอร่าม
รวม		19,348	-	-	-	19,348		

8. งบประมาณดำเนินการรวมทั้งสิ้น 19,348.00 บาท

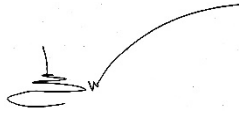
โดยแบ่งเป็น <input checked="" type="checkbox"/> งบอุดหนุนรายหัว	จำนวน 19,348.00 บาท
<input type="checkbox"/> งบพัฒนาผู้เรียน	จำนวน.....บาท
<input type="checkbox"/> เงิน บ.ก.ศ.	จำนวน.....บาท
<input type="checkbox"/> งบประมาณอื่น โปรดระบุ.....	จำนวน.....บาท

9. การติดตามและประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีวัดและประเมินผล	เครื่องมือวัดและประเมินผล	ผู้รับผิดชอบ
ร้อยละ 80 ของผู้เรียนที่มี ความก้าวหน้าจากพื้นฐานเดิมใน แต่ละปีในด้านความรู้ความเข้าใจ และทักษะต่างๆ ตามหลักสูตร สถานศึกษาอย่างเป็นรูปธรรม และ ต่อเนื่อง	เปรียบเทียบ ผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนก้าวหน้ารายวิชา ดนตรีของนักเรียนใน ภาคเรียนที่ 2 มีผล มากกว่าร้อยละ 80 กับภาคเรียนที่ 1	ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ปี การศึกษา 2562	นายสิรภพ ทองอร่าม

10. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 10.1 นักเรียนในโรงเรียนมีการพัฒนาความรู้ความเข้าใจ และทักษะในเรื่องดนตรีสากล
- 10.2 นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาคเรียนที่ 2 ก้าวหน้ามากกว่าภาคเรียนที่ 1 ร้อยละ 80
- 10.3 ได้วางดนตรีสดจริงเป็นตัวแทนโรงเรียนเข้าแข่งขันทักษะงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนและอื่นๆ

ผู้เสนอกิจกรรม	ผู้ตรวจกิจกรรม
<p>ลงชื่อ </p> <p>(นายสิรภพ ทองอร่าม)</p> <p>ตำแหน่ง ครู คศ.3 ชำนาญการพิเศษ</p>	<p>ลงชื่อ</p> <p>(นางสาวสาลินี เพ็งอุดม)</p> <p>เจ้าหน้าที่แผนงานกลุ่มสาระฯ/ฝ่าย/กลุ่มงาน</p>
หัวหน้าโครงการหลัก	
<p>ลงชื่อ.....</p> <p>(นางรัชนา แสงเปล่งปลั่ง)</p> <p>หัวหน้ากลุ่มงานบริหารวิชาการ</p>	
ผู้เห็นชอบโครงการ	
<p>ลงชื่อ</p> <p>(นายอนันต์ มีพจนา)</p> <p>รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ</p>	
หัวหน้างานแผนงาน	
<p>ลงชื่อ.....</p> <p>(นายสรรพสิทธิ์ โกศล)</p> <p>หัวหน้างานนโยบายและแผนงาน</p>	
ผู้ตรวจสอบงบประมาณ	
<p>ลงชื่อ</p> <p>(นายสมใจ พัฒน์วิชัยโชติ)</p> <p>รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารงบประมาณ</p>	
ผู้อนุมัติโครงการ	
<p>() อนุมัติ () ไม่อนุมัติ</p> <p>ลงชื่อ</p> <p>(นายวรกร รื่นกมล)</p> <p>ผู้อำนวยการโรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย</p>	

ประมาณการงบประมาณที่ใช้
 ชื่อกิจกรรม ประกวดวงดนตรีสดจริง ครั้งที่ 12
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	รายการ	จำนวน หน่วย	ราคา ต่อหน่วย	รวม เป็นเงิน	ประเภทของ งบประมาณที่ใช้
1.	โล่รางวัล	3 ชิ้น	1,000.00	3,000.00	งบอุดหนุนรายหัว
2.	จ้างจัดทำเกียรติบัตรพร้อมกรอบ รางวัลการเล่น ดนตรีดีเด่น –กีตาร์โซโล –กีตาร์คอร์ด -เบส -กลอง – ร้อง – คีย์บอร์ด – เครื่องดนตรีสร้างสรรค์	7 ชิ้น	120.00	840.00	งบอุดหนุนรายหัว
3.	ลำโพงช่วยพูด	1 ชิ้น	3,000.00	3,000.00	งบอุดหนุนรายหัว
4.	ค่าเช่าเครื่องเสียงและเครื่องดนตรี	1 วัน	6,000.00	6,000.00	งบอุดหนุนรายหัว
5.	ค่าตอบแทนกรรมการตัดสินภายนอก	3 คน	900.00	2,700.00	งบอุดหนุนรายหัว
6.	ค่าทำไวเนียว 2.50 X 8.00	1 ชิ้น	2,200.00	2,200.00	งบอุดหนุนรายหัว
7.	ค่าทำไวเนียว 1.50 X 1.00	2 ชิ้น	150.00	300.00	งบอุดหนุนรายหัว
8.	ถ่านชาร์ต ขนาด AA	4 ก้อน	120.00	480.00	งบอุดหนุนรายหัว
9.	สายกีตาร์ไฟฟ้า	2 ชุด	414.00	828.00	งบอุดหนุนรายหัว
รวมเงิน (หนึ่งหมื่นเก้าพันสามร้อยสี่สิบแปดบาท)				19,348.00	