



กิจกรรม

โรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2562

ชื่อกิจกรรม : สอนศิลป์ถิ่นมรดกโลก

ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ กลยุทธ์ และนโยบาย :

ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ.2560-2579) ด้านที่ 3

ยุทธศาสตร์กระทรวงศึกษาธิการ ฉบับที่ 12 ปีการศึกษา 2560-2564 ข้อที่ 3

นโยบายของ สพฐ. ข้อที่ 2

ยุทธศาสตร์ สพม. เขต 3 ข้อที่ 2 และ 5

เกณฑ์คุณภาพโรงเรียนมาตรฐานสากล ข้อที่ 1

มาตรฐานการประกันคุณภาพภายใน มาตรฐานที่ 1

กลยุทธ์ของโรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2562-2564 ข้อที่ 1

โครงการหลักของโรงเรียน โครงการที่ 1 ตัวชี้วัดที่ 1.5

ลักษณะกิจกรรม : กิจกรรมต่อเนื่อง กิจกรรมใหม่

ชื่อผู้รับผิดชอบกิจกรรม : นายรัตน์ตพงษ์ เจริญงามสกุล

กลุ่มบริหารงานที่รับผิดชอบ : กลุ่มบริหารวิชาการ

1. หลักการและเหตุผล

โรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย เป็นโรงเรียนที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นนักเรียนเป็นสำคัญ การจัดการศึกษานอกสถานที่เป็นอีกกระบวนการหนึ่งที่สำคัญในการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้นักเรียนได้เห็นและเรียนรู้จากสถานที่จริง ซึ่งสอดคล้องกับจังหวัดพระนครศรีอยุธยาที่เป็นเมืองมรดกโลกที่อุดมไปด้วยโบราณสถานที่สำคัญและสวยงามมีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ การจัดการเรียนการสอนในสถานที่โบราณสถานต่างๆในจังหวัดพระนครศรีอยุธยาจะเป็นส่วนสำคัญอย่างยิ่งที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดี สามารถสร้างสรรค์ผลงานทางศิลปะได้ และเห็นถึงคุณค่าและความสำคัญของโบราณสถานที่เป็นแหล่งการเรียนรู้ในชุมชนของนักเรียน

2. วัตถุประสงค์

- ส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพทางด้านศิลปะ (ทัศนศิลป์) การวาดภาพสีโปสเตอร์โบราณสถานในกับนักเรียนที่เรียน รายวิชา ศ23101 ศิลปะ5 และ รายวิชา ศ23102 ศิลปะ6
- เพื่อให้ให้นักเรียนเห็นถึงความสำคัญและคุณค่าของโบราณสถานที่เป็นแหล่งการเรียนรู้ในชุมชนของนักเรียน
- เพื่อสร้างชื่อเสียงให้แก่โรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย

3. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

1.5 ผู้เรียนร้อยละ 80 มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิดวิจารณ์ญาณ อภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและแก้ปัญหา และนำไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม

4. เป้าหมาย/ ผลผลิต

4.1 เชิงปริมาณ

นักเรียนโรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย จำนวน 4,155 คน ได้รับการจัดการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้เกิดการพัฒนา ด้านผลสัมฤทธิ์

4.2 เชิงคุณภาพ

ผู้เรียนร้อยละ 80 มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิดวิจารณ์ญาณ อภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและแก้ปัญหา และนำไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม

5. สถานที่ดำเนินการ โรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย และ อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา

6. ระยะเวลาดำเนินงาน 16 พฤษภาคม 2562 – 31 มีนาคม 2563

7. ขั้นตอนการดำเนินงาน

ที่	ขั้นตอนการดำเนินงาน	งบประมาณ					ระยะเวลาดำเนินการ	ชื่อผู้รับผิดชอบ
		อุดหนุนรายหัว (บาท)	พัฒนาผู้เรียน (บาท)	บ.ก.ศ. (บาท)	อื่นๆ ระบุ (บาท)	รวม (บาท)		
1.	Plan (วางแผน)						20 พ.ค. 62	นายรัตน์ตพงษ์ เจริญงามสกุล
	-ประชุมผู้เกี่ยวข้องของวางแผนการดำเนินการ							
2.	Do (ปฏิบัติตามแผน)						มิถุนายน 62 กรกฎาคม 62 สิงหาคม 62 มกราคม 63	นายรัตน์ตพงษ์ เจริญงามสกุล
	-จัดซื้อวัสดุ อุปกรณ์	7,199				7,199		
	-รับสมัครนักเรียนที่สนใจ							
	-วาดภาพ ครั้งที่ 1							
	-วาดภาพ ครั้งที่ 2							
3.	Check (ตรวจสอบการปฏิบัติตามแผน)						10-28 ก.พ. 63	นายรัตน์ตพงษ์ เจริญงามสกุล
	-แบบสอบถามการจัดกิจกรรม	-	-	-	-	-		
4.	Act (ปรับปรุงแก้ไข)						28 ก.พ.63	นายรัตน์ตพงษ์ เจริญงามสกุล
	-นำแบบสอบถามมาพิจารณาแก้ไขปรับปรุง	-	-	-	-	-		

ที่	ขั้นตอนการดำเนินงานกิจกรรม	งบประมาณ					ระยะเวลา	ชื่อ
5.	สรุปกิจกรรมและรายงานผล							
	สรุปกิจกรรมที่ได้ดำเนินการและทำรูปเล่มรายงานผล	-	-	-	-	-	ภายใน 15 วัน หลังจัดกิจกรรม	นายรัตน์ตพงษ์ เจริญงามสกุล
รวม		7,199				7,199		

8. งบประมาณดำเนินการ รวมทั้งสิ้น บาท

- โดยแบ่งเป็น งบอุดหนุนรายหัว จำนวน 7,199 บาท
- งบพัฒนาผู้เรียน จำนวน.....บาท
- เงิน บ.ก.ศ. จำนวน.....บาท
- งบประมาณอื่น โปรตรระบุ..... จำนวน.....บาท

9. การติดตามและประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีวัดและประเมินผล	เครื่องมือวัดและประเมินผล	ผู้รับผิดชอบ
ผู้เรียนร้อยละ 80 มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิดวิจารณ์ ญาณ อภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและแก้ปัญหา และนำไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม	ทำการประเมินการคิดวิเคราะห์ของผู้เรียน	แบบประเมินการคิดวิเคราะห์ของผู้เรียน	นายรัตน์ตพงษ์ เจริญงามสกุล

10. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

นักเรียนมีศักยภาพทางด้านศิลปะ (ทักษะศิลป์) การวาดภาพสีโปสเตอร์โบราณสถานที่ดีขึ้น นักเรียนเห็นถึงความสำคัญและคุณค่าของโบราณสถานที่เป็นแหล่งการเรียนรู้ในชุมชนของนักเรียน

ผู้เสนอกิจกรรม	ผู้ตรวจกิจกรรม
ลงชื่อ..... (นายรัตนตพงษ์ เจริญงามสกุล) ตำแหน่ง ครู	ลงชื่อ (นางสาวสาลินี เพ็งอุดม) เจ้าหน้าที่แผนงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
หัวหน้าโครงการหลัก	
ลงชื่อ..... (นางรัชนา แสงเปล่งปลั่ง) หัวหน้ากลุ่มงานบริหารวิชาการ	
ผู้เห็นชอบโครงการ	
ลงชื่อ (นายอนันต์ มีพจนา) รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ	
หัวหน้างานแผนงาน	
ลงชื่อ..... (นายสรรพลสิทธิ์ โกศล) หัวหน้างานนโยบายและแผนงาน	
ผู้ตรวจสอบงบประมาณ	
ลงชื่อ (นายสมใจ พัฒน์วิชัยโชติ) รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารงบประมาณ	
ผู้อนุมัติโครงการ	
() อนุมัติ () ไม่อนุมัติ ลงชื่อ (นายวรากร รื่นกมล) ผู้อำนวยการโรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย	

ประมาณการงบประมาณที่ใช้
 ชื่อกิจกรรม สอนศิลป์ถิ่นมรดกโลก
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	รายการ	จำนวน หน่วย	ราคา ต่อหน่วย	รวม เป็นเงิน	ประเภทของ งบประมาณที่ใช้
1.	กระดาษไม้อัด 10 มิลลิเมตร ขนาด 120 X 240 ซม.	1	520	520	งบอุดหนุนรายหัว
2.	กระดาษไม้อัด 4 มิลลิเมตร ขนาด 120 X 240 ซม.	2	250	500	
3.	กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด เอ 3 ชนิดหยาบ	10	150	1,500	
4.	กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด เอ 2 ชนิดหยาบ	5	240	1,200	
5.	ฟู่กันกลม เบอร์ 00	12	12	144	
6.	ฟู่กันกลม เบอร์ 2	12	9	108	
7.	ฟู่กันกลม เบอร์ 6	12	14	168	
8.	ฟู่กันกลม เบอร์ 10	12	29	348	
9.	ฟู่กันแบน เบอร์ 14	11	35	385	
10.	ฟู่กันแบน เบอร์ 18	12	48	576	
11.	ฟู่กันแบน เบอร์ 22	12	80	960	
12.	ดินสอ EE	12	20	240	
13.	ขาตั้งวาดภาพ LP-120 28-35-LP 120	1	550	550	
รวมเงิน (เจ็ดพันหนึ่งร้อยเก้าสิบเก้าบาทถ้วน)				7,199	